

<p>РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО Педагогическим советом МОУ «Черновская начальная школа- детский сад» Протокол № 3 от «25» февраля 2014 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО с Управляющим советом Протокол №2 от «25 » февраля 2014 г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО приказом МОУ «Черновская начальная школа-детский сад» от «26» февраля 2014 г. № 16</p>
---	--	---

Рабочая программа

по курсу «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 - 4 класс

Ступень обучения (класс) *начальное общее*
(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Уровень *базовый*
(базовый, профильный)

Составитель: Панкратова В.М.
учитель начальных классов, первой
квалификационной категории

п.Черновское
Сланцевского района

1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Программа адресована обучающимся 1-4 классов МОУ «Новосельская ООШ».

Цели изучения технологии в начальной школе:

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Виды и формы организации учебного процесса

Основным видом организации учебного процесса является урок. При проведении уроков используют беседы, экскурсии, дидактические игры, практические работы, работа в группах, экскурсии.

Формы организации урока: фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах.

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат.

Проблемно-поисковый подход позволяет выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он

дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога, что хорошо согласуется с задачей формирования толерантности.

Образовательные технологии, обеспечивающие реализацию программы:

ИКТ
Здоровьесберегающие технологии
Творческая мастерская
Игровые технологии

Итоговый контроль: изготовление изделия

2. Общая характеристика курса

Теоретической основой данной программы являются:

- **Системно-деятельностный подход:** обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).
- **Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности:** понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Специфика программы

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве.* Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности.* Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы *с технологической картой.*

Названные особенности программы отражены в ее структуре.

Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме **реализован принцип:** от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;

- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Межпредметные связи

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе **рассматривается в связи с проблемами охраны природы** - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение

этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса **«Изобразительное искусство»**: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью **«Математика и информатика»**.

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области **«Филология»** (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

3. Место в учебном плане

На изучение курса технологии в начальной школе отводится 203 часа: из них в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2-4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психологического развития детей младшего дошкольного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание. В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условие для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

5. Результаты освоения изучения курса

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и

причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

6. Содержание учебного предмета «Технология»

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для

организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор **и замена** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма,

пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Основные содержательные линии курса и формы контроля

Основные содержательные линии «Технологии» определены стандартом начального образования и представлены **5** разделами:

Название раздела	количество часов 1 класс			количество часов 2 класс		
	всего	практ. раб.	проекты	всего	практ. раб.	проекты
«Давай познакомимся»	3	-	-	1	-	-
«Человек и земля»	21	-	4	23	4	2
«Человек и вода»	3	-	1	3	-	1
«Человек и воздух»	3	-	-	3	-	-
«Человек и информация»	3	-	-	4	2	-
итого:	33	-	5	34	6	3

Название раздела	количество часов 3 класс			количество часов 4 класс		
	всего	практ. раб.	проекты	всего	практ. раб.	проекты
«Давай познакомимся»	1	0	0	1	-	-
«Человек и земля»	21	5	1	21	4	3
«Человек и вода»	4	2	1	3	1	-
«Человек и воздух»	3	2	0	3	-	-
«Человек и информация»	5	0	1	6	3	-
итого:	34	9	3	34	8	3

**Тематическое планирование
1 класс**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Деятельность учащихся
Давайте знакомиться – 2 часа			
1-2	Что такое технология. Я и мои друзья.	2	Осваивать критерии изготовления изделия. Анализировать , отбирать, обобщать полученную информацию и переводить её в знаково-символическую систему
Человек и земля – 20 часов			
3	Природный материал.	1	Выполнять практическую работу из природных материалов: собирать листья, высушивать под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу
4-5	Растения. Проект «Осенний урожай».	2	Выполнять практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения семян
6	Насекомые. «Бабочка»	1	Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивать приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина.
7	Дикие животные Коллаж	1	Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно составлять композицию.
8	Такие разные дома <i>Домик из веток</i>	1	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные виды домов.
9	Человек, природа, техника. Материалы и инструменты. Организация рабочего места	1	Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.
10	Домашние животные. Котенок.	1	Определять по слайдовому плану последовательность изготовления изделия. Определять и использовать приёмы работы с пластилином
11-12	Новый год. Украшения на елку. Украшение на окно	2	Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру.
13	Пластилин. <i>Ромашковая поляна</i>	1	Сравнивать свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов.
14	Бумага. Закладка для книг.	1	Осваивать приёмы работы с бумагой, правила работы ножницами

15-16	Посуда. Чайный сервиз	2	Создавать разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их изготовления.
17	Свет в доме. Торшер.	1	Осваивать способы работы с бумагой: выполнять разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц
18	Мебель. Стул	1	Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, выбирать необходимые материалы и приёмы работы для украшения изделия
19	Одежда. Ткань. Нитки. Кукла из ниток.	1	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Осмысливать способы изготовления одежды и её назначение
20-21	Учимся шить. Закладка с вышивкой. <i>Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями.</i> <i>Медвежонок</i>	3	Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий. Осваивать виды стежков и способы пришивания пуговиц и использовать их для оформления изделий.
22	Передвижение по земле. Санки.	1	Планировать и осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов
Человек и вода – 3 часа			
23-24	Вода в жизни человек. Питьевая вода. Колодец	2	Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, её значении для жизни на Земле, использовании воды человеком
25	Передвижение по воде. Плот.	1	Анализировать процесс сборки реального объекта (плота), конструировать макет плота с использованием технологии реальной сборки.
Человек и воздух – 3 часа			
26-27	Использование ветра. Вертушка. Полет птиц. Попугай.	2	Использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие по слайдовому плану, использовать технику оригами.
28	Полеты человека. Парашют.	1	Использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие по слайдовому плану, использовать технику оригами.
Человек и информация – 5 часов			
29	Способы общения. <i>Зашифрованное письмо</i>	1	Осваивать способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на него рисунка с помощью стеки.

30	Важные номера телефона. Правила дорожного движения.	1	Использовать навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно создавать изделие по слайдовому плану, использовать технику оригами
31-33	Компьютер.	3	Уметь приблизительно определять место своего города (села) на карте. В Интернете рассматривать снимок своего местожительства из космоса.

2 класс

№	Раздел. Название темы.	Кол-во часов	Элементы содержания.	Универсальные учебные действия.
Давайте познакомимся				
1	Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником.	1	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять название каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.
Человек и земля (23 ч.)				
2	Земледелие. Выращивание лука.	1	Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях.	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях.
3	Посуда.	1	Виды посуды, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление ее при помощи	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, ее видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый

			глазури. Профессия - гончар.	план плетения корзины при изготовлении изделия.
4	Работа с пластичными материалами. Семейка грибов на поляне	1	Закрепление приемов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление корзины с использованием природных материалов.	Использовать приемы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приемы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами.
5	Работа с пластичными материалами (тестопластика)	1	Знакомство с новой техникой изготовления изделия — тестопластикой. Сравнение приемов работы с соленым тестом и пластилином. Профессии: пекарь, кондитер.	Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстрированного материала, собственного опыта и наблюдений. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста по иллюстрациям учебника. Освоить способы приготовления соленого теста и приемы работы с ним.
6	Посуда. Работа из глины или пластилина	1		
7	Народные промыслы. Золотая хохлома. Работа папье-маше.	1	Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие.	Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях национального промысла хохломская роспись, используя материалы учебника. Освоить технологию выполнения «папье-маше». Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства.
8	Народные промыслы. Городецкая роспись.	1	Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёк.	Осмыслить на практическом уровне понятие «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры человека, животных, цветы). Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно - прикладного искусства.
9	Народные промыслы. Дымковская игрушка.	1	Особенности национального промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепить навыки работы с пластилином.	Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, роспись). Сравнивать виды народных промыслов. Анализировать образец, определять материалы, приемы работы по изготовлению игрушки.
10	Народные промыслы.	1	История матрешки. Работа резчика	Использовать приемы работы с бумагой и картоном и

	Матрешка.		по дереву и игрушечника. Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская, полховско- майдановская, авторская.	тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элемент рисунка на ткани для создания орнамента. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога»
11	Рельефные работы. Пейзаж «Деревня»	1	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работы с пластилином и составлять тематическую композицию.	Освоить технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, передоложенного в учебнике, и на его основе создать собственный эскиз.
12	Конструирование из бумаги. Лошадка.	1	Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадки. Подвижное соединение деталей при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх.	Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессии людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных. Осваивать правила работы иглой, шилом при помощи подвижного соединения деталей.
13	Работа с природным материалом. Курочка.	1	Природный материал для изготовления изделия: пшено, фасоль, семена. Аппликация из природного материала. Прием нанесения разметки при помощи кальки.	Освоить способы и приемы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена), выполнять аппликацию в технике мозаика. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.
14	Конструирование из бумаги. Деревенский двор.	1	Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога»	Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия.
15	Полуобъемная пластика. Изба.	1	Строение избы; умение создавать аппликацию из бумаги; обучить способу достижения эффекта объемности в аппликации.	Знать понятия: причелина, наличник, венец, полуобъемная аппликация, плотник. Уметь украшать изделие с помощью

				красок и цветной бумаги.
16	Помпон. Домовой.	1	Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.	Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки изделия. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать).
17	Новый год. Елочные игрушки из яиц.	1	История возникновения елочных игрушек и традиции празднования Нового года. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы.	Освоить при изготовлении елочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с яичной скорлупой
18	Работа с пластическими материалами. Русская печь	1	Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток.	Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Оформлять изделия по собственному замыслу.
19	Плетение из бумаги. Коврик.	1	Украшение дома тканями изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетение нитей.	Наблюдать, анализировать структур ткани, определять виды и способы переплетения. Освоить новый вид работы – переплетение полос бумаги. Выполнять разные виды переплетения, создавать узор по своему усмотрению.
20	Конструирование мебели из картона. Стол и скамья.	1	Мебель, традиционная для русской избы. Завершение проекта «Убранство избы»	Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать ее с традиционной мебелью жилища региона проживания. Овладеть способами экономного и рационального использования материалов.
21	Аппликация из картона. Плетение в три ряда. Русская красавица.	1	Народный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания.	Сравнивать и находить общее и различие в национальных костюмах. Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учетом национальных традиций. Освоить приемы плетения косичек в три нити.
22	Разметка ткани по шаблону. Костюм для Ани и Вани.	1	Способы украшения костюма. Элементы мужского и женского костюма.	Сравнивать и находить общее в различия в женском и мужском национальных костюмах. Моделировать национальные костюмы на основе аппликации из ткани. Освоить элементы художественного труда: оформлять

				национальный костюм в соответствии в соответствии с выбранным образом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы ит.д.)
23	Работа с тканым материалом. Кошелек.	1	Технология выполнения строчки косых стежков. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки.	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Освоить строчку косых стежков. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами.
Человек и вода – 3 часа				
24	Изонить. Композиция «Золотая рыбка»	1	Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники изонить.	Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Освоить технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток для выполнения орнамента.
25	Природный материал. Аквариум.	1	Аквариум и аквариумные рыбки. Композиция из природных материалов	Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, фактуре, цвету.
26	Полуобъемная аппликация. Русалка.	1	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами.	Освоить технику создания полуобъемных аппликаций, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объема. Определять особенности технологии соединения деталей в полуобъемной аппликации.
Человек и воздух – 3 часа.				
27	Оригами. Птица счастья.	1	Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами.	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснить понятие «оберег». Освоить приемы складывания изделий техникой оригами.
28	Объемная модель. Ветряная мельница.	1	Использование силы ветра человеком. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки.	Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре. Освоить подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объемное изделие на основе развертки.
29	Фольга. Флюгер.	1	Флюгер, его назначение,	Исследовать свойства фольги, возможности ее

			конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (металлизирующая бумага)	применения, сравнивать ее свойства со свойствами других видов бумаги. Освоить способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.
Человек и информация - 3 часа				
30-31	Ищем клад. Рельефные работы. Композиция «Карта на глиняной дощечке» Книгопечатание. Книжка-ширма.	1	История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Правила разметки по линейке.	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг. Освоить и использовать правила разметки деталей по линейке. Освоить вклейку страницы в сгиб при помощи клапана.
32-33	Способы поиска информации в Интернете. Правила набора.	2	Способы поиска информации. Правила набора текста.	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска в Интернете. Исследовать возможности интернета для поиска информации.
Заключительный урок – 1 час				
34	Заключительный урок. Конференция для обучающихся «что я узнал по 2 классе?»	1	Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.	Организовать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы.

3 класс

№	Раздел. Название темы.	Кол-во часов	Элементы содержания.	Универсальные учебные действия.
1	Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу.	1	Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса.	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.
Человек и земля – 21 час				
2	Объемная модель. Дом.	1	Выполнять чертеж и масштабировать при изготовлении	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия.

			изделия. Правила безопасной работы с ножом.	Овладеть основами черчения и масштабирования: М 1:2 и М 2:1.
3	Городские постройки. Телебашня.	1	Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки.	Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки.
4	Композиция из природного материала. Городской парк.	1	Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства. Определять назначение инструментов для ухода за растениями.
5-6	Объемные изделия из бумаги. Качалка. Песочница. Игровой комплекс. Качали.	2	Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Изготовление объемной модели из бумаги.	Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
7-8	Виды швов. Украшение платочка монограммой. Украшение фартука.	2	Строчка стебельчатых и петельчатых швов и крестообразных стежков. Виды и свойства пряжи и ткани.	Определять виды волокон и тканей. Различать различные виды украшения одежды – вышивку и монограмму. Различать виды аппликаций, использовать их для украшения изделия.
9	Изготовление тканей. Гобелен.	1	Технологические процессы изготовления тканей. Производство полотна ручным способом.	Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей. Освоить технологию ручного ткачества.
10	Вязание. Воздушные петли.	1	Новый технологичный процесс — вязание. Виды и назначение вязанных вещей.	Находить и отбирать информацию о вязании, способах вязания, видах и значениях вязанных вещей. Освоить технику вязания воздушных петель.
11	Одежда для карнавала. Кавалер. Дама.	1	Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов.	Объяснить значение понятия «карнавал». Сравнивать особенности проведения карнавалов в разных странах. Исследовать свойства крахмала, обработать при помощи него материал.
12	Бисероплетение. Браслетик «Цветочек», браслетик «Подкова»	1	Свойства бисера и способы его использования. Использование лески для при изготовлении изделий из бисера.	Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений. Освоить способы работы с бисером. Соотносить схему изготовления с текстовым и слайдовым планом.

13	Кафе. Способы определения массы. Весы.	1	Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе.	Объяснить значение слова «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки.
14	Приготовление пищи. Фруктовый завтрак.	1	Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи без термической обработки.	Объяснить значение слова «рецепт», «ингредиент», используя текст учебника и собственный опыт. Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработке.
15	Работа с тканью. «Колпачок-цыпленок»	1	Сервировка стола. Сохранение блюд теплыми. Свойства синтепона.	Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Оформлять изделие по собственному замыслу.
16	Приготовление холодных закусок. Бутерброды. Радуга на шпажке.	1	Блюда не требующие термической обработки — холодные закуски. Приготовление холодных закусок.	Освоить способы приготовления холодных закусок. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия.
17	Украшение праздничного стола. Способы складывания салфеток.	1	Особенности сервировки праздничного стола. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола.	Выполнять раскрой деталей на листе, сложенный гармошкой. Использовать изготовленное изделие для стола. Освоить правила сервировки стола.
18	Соленое тесто. Брелок для ключей.	1	Информация об изделии на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника отечества.	Использовать приемы приготовления соленого теста, осваивать способы придания ему цвета. Применять правила работы с шилом.
19	Работа с природным материалом. Золотистая соломка.	1	Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойство соломки.	Освоить способы подготовки и работы с новым природным материалом – соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования декоративно -прикладном искусстве.
20	Упаковка подарков. Коробка для подарков.	1	Значение подарков для человека. Основа гармоничного сочетания цветов при составлении композиции.	Освоить правила упаковки и художественного оформления подарков. Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен.
21	Автомастерская. Фургон «Мороженое»	1	Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Технология конструирования	Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Освоить технологию

			объемных фигур.	конструирования объемных фигур.
22	Конструирование. Грузовик.	1	Работа с металлическим конструктором. Инструменты для работы с конструктором. Способы соединения деталей подвижное и неподвижное.	На основе образца готового изделия и иллюстрации к каждому этапу работы составлять план сборки: определять количество деталей и видов соединений, последовательность операций.
23	Моделирование. Мост.	1	Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Работа с различными материалами – картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейлей, зубочистки и прочее	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Создать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Освоить и использовать новые виды соединений деталей – натягивание нитей.
24	Водный транспорт. Яхта.	1	Виды водного транспорта. Конструирование.	Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформления изделия.
25	Океанариум. осьминоги и рыбки.	1	Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Виды мягких игрушек: плоские, полубъемные, объемные	Составить рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Освоить технологию создания мягкой игрушки из подручного материала.
26	Объемное конструирование. Фонтан.	1	Виды и конструкторские особенности фонтана. Изготовление объемного фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.	Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструкторских особенностях, используя материала учебника и собственные наблюдения. Авизировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его.
27	Оригами. Птицы.	1	Знакомство с историей возникновения зоопарка в России. Бионика. Различные виды оригами: классическое оригами, модульное оригами.	Объяснить понятие слова «Бионика», используя текст учебника. Освоить условные обозначения техники оригами. Освоить приемы сложения оригами, понимать их графическое изображение.

28	Конструирование модели вертолета.	1	Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Знакомство с новым материалом – пробкой.	Анализировать и сравнивать профессиональную деятельность летчика, штурмана, авиаконструктора. Применять приемы работы с различными материалами инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами.
29	Папье-маше. Клоун.	1	Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотч.	Освоить и применять технологию изготовления из папье-маше, создавать изделия в это технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги.
Человек и информация – 5 часов.				
30	Книгопечатание. Переплетные работы.	1	Основные этапы книгопечатания. Печатный станок, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок).	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплетчика. Освоить технику переплетных работ, способ переплета листов в книжный блок.
31	Почта. Телеграф. Заполнение бланка.	1	Способы общения и передачи информации. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона.	Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материалы учебника и собственные наблюдения.
32-33	Кукольный театр. Пальчиковая кукла.	2	Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.	Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Создать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу.
34	Театр. Афиша.	1	Программа Microsoft Office Word. заданному образцу. Вила набора текста. Программа Word Documents.doc. сохранение документов. Форматирование.	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности ее оформления. Освоить правила набора текста. Форматировать и печать документ. Выбирать картинки для оформления афиши.

4 класс

№	Раздел. Название темы.	Кол-во часов	Элементы содержания.	Универсальные учебные действия.
1	Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу.	1	Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса.	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.
Земля и человек — 21 час				
2-3	Вагоностроительный завод. Кузов вагона. Пассажирский вагон.	2	Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели из бумаги.	Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательность их сборки из текстов учебника и других источников. Овладеть основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля.
4	Полезные ископаемые. Буровая вышка.	1	Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположения месторождений на территории России.	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей полезных ископаемых. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Анализировать конструкцию реального объекта (буровая вышка) и определять основные элементы конструкции.
5	Полезные ископаемые. Малахитовая шкатулка.	1	Знакомство с полезными ископаемыми, используемые для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями).	Находить и отбирать информацию о создании изделия из поделочных камней и технологии выполнения «русской мозаики» из текстов учебника и других источников. Определять технологию лепки слоями для создания имитации рисунки малахита. Смешивать пластилин близких оттенков для создания нового оттеночного цвета.

6-7	Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика.	2	Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Совершенствовать навыки работы с различными видами конструкторов.	Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Выделять информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертка, гаечный ключ)
8-9	Монетный вор. Стороны медали. Медаль.	2	Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладеть новым приемом – тиснение по фольге.	Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Освоить правила теснения фольги.
10-11	Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза.	2	Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса.	Находить и отбирать информацию и технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий.
12	Швейная фабрика. Прихватка.	1	Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельности людей. Определять размеры одежды при помощи сантиметра.	Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства.
13	Мягкая игрушка. Новогодняя игрушка. Птичка.	1	Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умения самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей.	Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия.
14-15	Обувное производство. Модель детской летней обуви.	2	Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства	Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из

			обуви.	материалов учебника. Снимать мерки и определять , используя таблицу размеров, свой размер обуви.
16-17	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений.	2	Знакомство с новым материалом – древесиной, правила работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины.	Находить и отбирать информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем.
18-19	Кондитерская фабрика. «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье»	2	Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов.	Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. Отмечать на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики.
20-21	Бытовая техника. Настольная лампа.	2	Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значение в жизни человека. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареейкой.	<i>Находить и отбирать</i> информацию о бытовой технике, ее видах и назначении. Находить и отмечать на карте России города, где находятся крупнейшие производства бытовой техники. Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливание их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования бытовыми приборами.
22	Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы.	1	Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растений.	Находить и отбирать информацию о видах и конструкциях теплиц, их значение для обеспечения жизнедеятельности человека. Анализировать информацию на пакетике с семенами, характеризовать семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания.
Человек и вода – 3 часа.				
23	Водоканал. Фильтр для воды.	1	Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного использования воды.	Находить и отбирать информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Использовать иллюстрации для составления рассказа о системе водоснабжения города и значения очистки воды для человека. Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчет на основе наблюдений. Изготовить

				струемер и исследовать количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи.
24	Порт. Канатная лестница.	1	Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов.	Находить и отбирать информацию о работе и устройстве порта, о профессии людей, работающих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Анализировать способы вязания морских узлов, освоить способы вязания простого и прямого узла. Осознать , где можно на практике или в быту применять свои знания.
25	Узелковое плетение. Браслет.	1	Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделия в стиле «макrame».	Освоить приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы. Сравнивать способы вязания морских узлов в стиле «макrame».
Человек и воздух – 3 часа				
26	Самолетостроение. Самолет.	1	Первичные сведения о самолетостроении, о функции самолетов. Изготовление модели самолета.	Находить и отбирать информацию об истории самолетостроения, о видах и назначении самолетов. Находить и отмечать на карте России города, в котором находятся крупнейшие заводы, производящие самолеты.
27	Ракетостроение. Ракета-носитель.	1	Первичные сведения о космических ракетах. Изготовление модели из бумаги и картона.	Осмыслить конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнить технологическую карту. Трансформировать лист бумаги в объемное геометрическое тело – конус, цилиндр.
28	Летательный аппарат. Воздушный змей.	1	Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея.	Находить и отбирать информацию об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Освоить правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием.
Человек и информация – 6 часов.				
29	Создание титульного листа.	1	Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства.	Находить и отбирать информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании.

30	Работа с таблицами.	1	Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.	Закрепить знание и умение работы на компьютере. освоить набор текста, последовательность и особенности работы в текстовом редакторе Microsoft Word.
31	Создание содержания книги.	1	ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле.	Объяснить значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги.
32-33	Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника».	2	Знакомство с переплетными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками, втачку (в пять проколов). Закрепить умение работать шилом и иглой.	Находить и отбирать информацию о видах выполнения переплетных работ. Объяснить значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги. Создать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематики.
34	Итоговой урок.	1	Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.	Организовать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы.

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

№	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Число	Примечание
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			
1.	<p>Примерная программа по технологии (труду) Программа «Технология 1-4» Н.И.Роговцева, С.В. Анащенкова.</p> <p>Учебники Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Учебник Технология, 1 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромислова Н.В. Учебник Технология, 2 класс Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромислова Н.В. Учебник Технология, 3 класс Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромислова Н.В. Учебник Технология, 4 класс</p> <p>Рабочие тетради Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Рабочая тетрадь Технология, 1 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромислова Н.В. Рабочая тетрадь Технология, 2 класс Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромислова Н.В. Рабочая тетрадь Технология, 3 класс Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромислова Н.В. Рабочая тетрадь Технология, 4 класс</p> <p>Методические пособия Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромислова Н.В. Уроки технологии: 1 класс.</p>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>К</p> <p>К</p>	<p>В учебниках представлены практические задания, технологическая документация (технологическая карта, чертеж и др.), задания на самообслуживание, культурно – исторические справки, разнообразный иллюстративный материал. Многие задания включают ориентировочную основу действий, что позволяет ученикам самостоятельно ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства их достижения.</p> <p>Рабочие тетради состоят из заданий по темам и отдельно выполненных на плотной бумаге шаблонов. В пособия включены практические и тестовые задания, отдельные правила. Рабочие тетради имеют цветные иллюстрации.</p> <p>Методические пособия построены как поурочные разработки с детальным описанием хода урока и методик его реализации. Новый вид методического пособия. Представлено содержание работы учителя по темам с учетом целей, задач и планируемых результатов обучения (в соответствии с ФГОС начального образования).</p>

	«Технологические карты»		
Печатные пособия			
2.	<p>Комплект таблиц "Технология. Начальная школа. Справочные материалы" (8 таблиц)</p> <p>1. Организация рабочего места.</p> <ul style="list-style-type: none"> - при работе с пластилином - при работе с бумагой и картоном - при работе с природным материалом - при работе с текстилем (ткань, кружево, пряжа) - при работе с набором деталей «Конструктор» - при работе с пластиком и пенопластом <p>2. Обработка бумаги и картона (1).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разметка деталей - Разметка деталей копированием - Разметка деталей по линейке - Разметка деталей по угольнику - Линии чертежа - Чертеж, эскиз, рисунок - Разметка деталей с помощью циркуля - Разметка объемных деталей. Развертка <p>3. Обработка бумаги и картона (2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ножницы – режущий инструмент - Приемы резания ножницами - Деление листа бумаги на части - Рицовка, биговка - Формообразование бумажных деталей - Приемы наклеивания бумажных деталей - Деление круга на части: две, три, четыре, пять, 	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>	<p>"Технология. Организация рабочего места". В комплект входят 6 демонстрационных таблиц, 6 раздаточных таблиц и методические рекомендации по использованию таблиц на уроках. На таблицах представлено рабочее место ученика, подготовленное к работе с наиболее часто используемыми на уроках технологии в начальной школе материалами: пластилином, бумагой и картоном, природными материалами, текстилем, набором деталей «Конструктор», пластиком и пенопластом.</p> <p>"Технология. Обработка бумаги и картона (1)". В комплект входят 8 демонстрационных таблиц, 1 раздаточная таблица и методические рекомендации по использованию таблиц на уроках. В рекомендациях помещены изображения таблиц, что облегчит учителю подготовку к уроку. На таблицах представлены основные способы и приемы разметки бумаги и картона, которые включены в примерную программу по технологии Федерального государственного стандарта общего образования</p> <p>"Технология. Обработка бумаги и картона (2)". В комплект входят 8 демонстрационных таблиц, 2 раздаточные таблицы и методические рекомендации по использованию таблиц на уроках. В рекомендациях помещены изображения таблиц, что облегчит учителю подготовку к уроку. На таблицах представлены основные способы и приемы обработки бумаги и картона, которые включены в примерную программу по технологии Федерального государственного стандарта общего образования. Таблицы</p>

<p><u>шесть</u> <u>-Технология изготовления изделия</u></p> <p>4. Обработка ткани. <u>- Швейные инструменты и приспособления</u> <u>- Отмеривание и вдевание нитки в иглу</u> <u>- Закрепление нитки на ткани</u> <u>- Лекало. Изготовление изделия</u> <u>- Выкройка. Изготовление изделия</u> <u>- Строчка прямого стежка и её варианты</u> <u>- Строчка косого стежка и её варианты</u> <u>- Строчка петельного стежка и её варианты</u> <u>- Строчка петлеобразного и крестообразного стежков</u> <u>- Разметка ткани для выполнения строчек (вышивания)</u> <u>- Пришивание пуговиц (1)</u> <u>- Пришивание пуговиц (2)</u></p> <p>5. Обработка природного материала и пластика. Проекты. <u>- Соединение деталей из природного материала</u> <u>- Приемы работы с деталями набора «Конструктор»</u> <u>- Приёмы обработки пластика</u> <u>- Технологический проект</u> <u>- Информационный проект</u> <u>- Анализ образца изделия</u></p>	<p>Д</p> <p>Д</p>	<p>сочетаются с любыми авторскими учебниками и с другими средствами обучения.</p> <p>"Технология. Обработка ткани". В комплект входят 12 демонстрационных таблиц и методические рекомендации по использованию таблиц на уроках. В рекомендациях помещены изображения таблиц, что облегчит учителю подготовку к уроку. На таблицах представлены основные способы и приемы обработки ткани, которые включены в примерную программу по технологии Федерального государственного стандарта общего образования. Таблицы сочетаются с любыми авторскими учебниками и другими средствами обучения. Таблицы целесообразно использовать в комплексе с другими средствами обучения. Для использования на уроках в начальных классах общеобразовательной школы, для студентов педагогических колледжей и педагогических университетов, а также работников органов народного образования.</p> <p>"Технология. Обработка природного материала и пластика. Проекты". В комплект входят 6 демонстрационных таблиц и методические рекомендации по использованию таблиц на уроках. В рекомендациях помещены изображения таблиц, что облегчит учителю подготовку к уроку. На таблицах представлены: основные способы и приемы обработки природного материала и пластика, включенные в примерную программу по технологии ФГОС; этапы разработки, выполнения и защиты технологического и информационного проектов; анализ образца изделия. Таблицы целесообразно использовать в комплексе с другими средствами обучения.</p>
--	-------------------	--

Информационно-коммуникативные средства		
3.	Электронное приложение к учебнику «Технология» 1 класс (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина, О. А. Петрова, М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева.	<p style="text-align: center;">Д/П</p> <p>Соответствует содержанию учебника. В пособии представлены слайдовые иллюстрации к вводным текстам тем, закадровые комментарии к ним, правила и технология работы с материалами, инструментами, видеозапись изготовления всех изделий с подробными комментариями учителей – методистов. Представленная видеозапись проектной деятельности учащихся также снабжена квалифицированными комментариями.</p>
Технические средства обучения		
5.	Компьютер с программным обеспечением Мультимедийный проектор Магнитная доска, пробковая доска Принтер лазерный ч/б	Для фронтальной работы используется кабинет информатики
Оборудование класса		
7.	Ученические столы 2 местные с комплектом стульев Стол учительский с тумбой Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Магнитная доска.	В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами